

vestito

numero 22

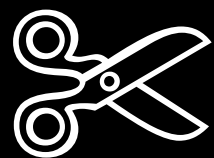
Collection Report - F/W 2025-26
La contestazione

Saint Laurent

in copertina
A lato e in copertina,
Saint Laurent



vestito



Collection Report • Fall/Winter 2025-26

La contestazione
Tutto resta immutato per modificarsi
Il guardargba maschile si rinnova
Il classico diviene morbido e si aprono
infinite nuove strade e si aprono
nella sperimentazione

Duran Lantink ★



vestito

indice



Immagini e parole

2 *In Copertina*
Saint Laurent

I6 *Collection Report/News*
A new testimonial

I8 *Collection Report/News*
Ludovic adv



20 *Collection Report/News*
Ironia animal

22 *In Copertina*
Courreges adv

24 *Collection Report/News*
Vincent Fournier

30 *Collection Report/Exhibition*
Kate in LA

32 *Collection Report/Exhibition*
Revival adv



40 *Collection Report Fall/Winter 2025-26*

Saint Laurent

Ami

Jil Sander

Hérmès

Marni

Prada

Dunhill

Dolce & Gabbana

Dior

Fendi

Ferragamo

Giorgio Armani

Duran Lantik

Louis Vuitton

Zegna

Setchu

Ann Demeulemeester

Willy Chavarria

Balenciaga

Egonlab

Antonio Marras

Rabanne

Bluemarble

Magliano

Rick Owens

Burberry

Dsquared2

Simone Rocha

Yohji Yamamoto

Diesel

Marine Serre



378

Collection Report Fall/Winter 2025-26
Sunnei

Etro

Pierre Cardin

Versace

Kolor

Bally

Alexander McQueen

Emporio Armani

Ludovic de Saint-Sernin

Homme Plissé Issey Miyake

Amiri

Ferrari

Junya Watanabe

Kenzo

Kidsuper

Lanvin

LGN Louis Gabrieli Nouchi

Valentino

Paolo Carzana

Off-White

Dhruv Kapoor

Pronounce

Luar

Fiorucci

Simon Cracker

o32c

Philipp Plein

Saul Nash

Jordanluca

K-Way

Avavav



578

Collection Report Fall/Winter 2025-26
Pdf

Pierre-Louis Mascia

White Mountainering

Doublet

Walter van Beirendonck

Thom Browne

Tom Ford

MM6 Maison Margiela

Doublet

Yenesai

Undercover



vestito●

Collection Report ● News

A new testimonial.

Miley Cyrus posa per Maison Margiela. Mai-son Margiela per la sua collezione avant-première autunno-inverno 2025, ha scelto come testimonial Miley Cyrus. L'artista americana posa davanti all'obiettivo di Paolo Roversi immortalata sotto una luce essenziale e piena dei codici fondamentali della Maison. Miley Cyrus indossa capi sartoriali destrutturati, sgualciti e sbiaditi. Capi che mostrano segni evidenti di usura: stirati, vaporizzati e lucidati, tramandati di generazione in generazione e continuamente rattoppati, riparati e rivitalizzati. A completare i look, la borsa 5AC e i classici stivali Tabi. Alcune immagini ritraggono l'artista in stato di svestizione, con il corpo dipinto di bianco in omaggio alla tecnica "bianchetto" della Maison, introdotta nel 1989. *"I nudi di Paolo Roversi sono così iconici e caratteristici della sua arte. Stare nuda per una campagna pubblicitaria mi è sembrato importante, indossavo solo body painting e i caratteristici stivali Tabi dipinti. In quel momento, Margiela e io siamo diventati una cosa sola"*, ha detto Miley Cyrus.

A lato,
uno scatto di Paolo Roversi per la campagna di Maison Margiela

Maison Margiela
PARIS



vestito●

Collection Report ● News

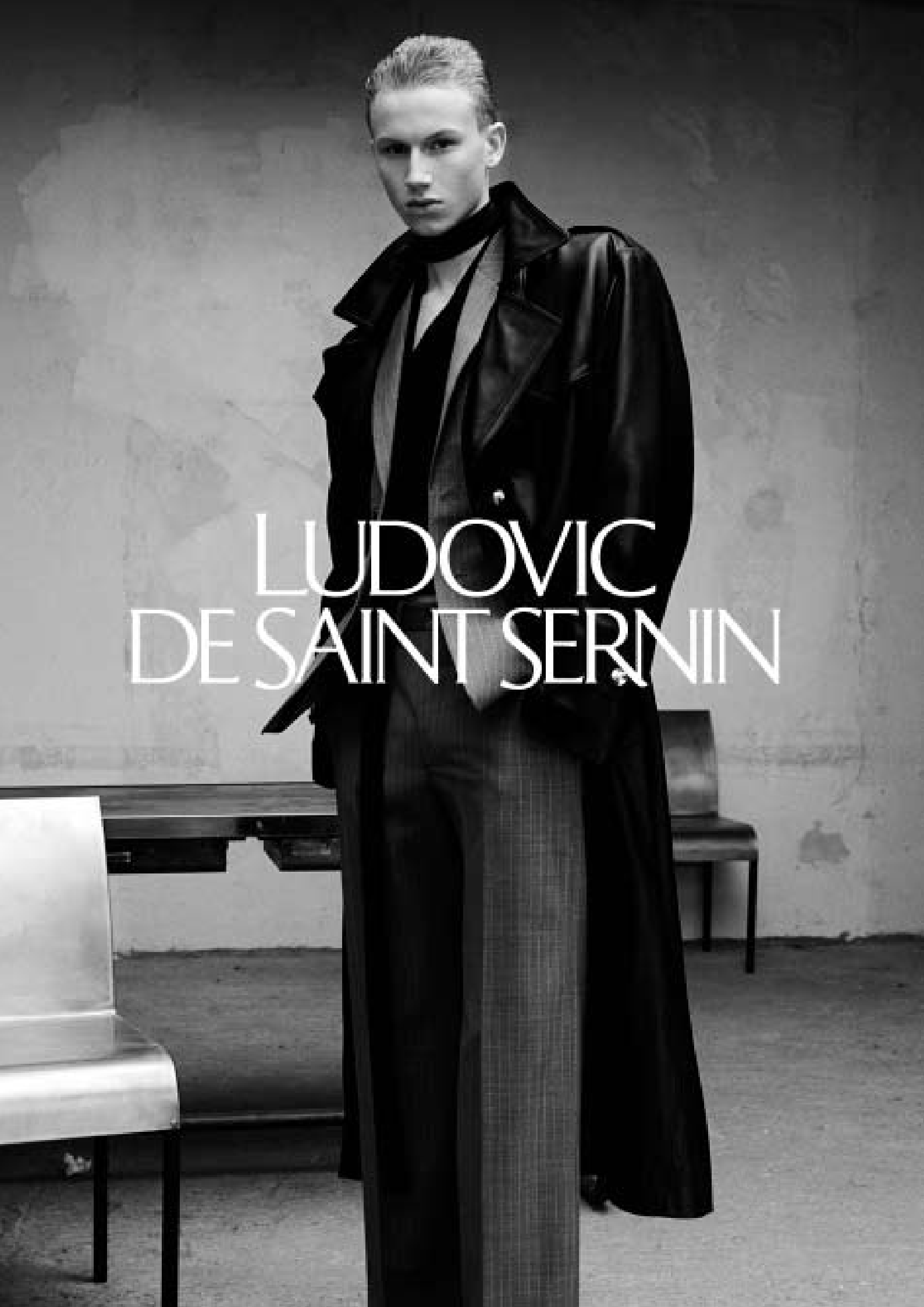
Ludovic

Sensualità in bianco e nero per la nuova campagna

Apada

Ludovic de Saint Sernin presenta L'Entretien, la campagna autunno-inverno 2025. Proseguendo il dialogo della maison con la cultura BDSM e la sua esplorazione senza compromessi del sesso, le immagini mettono in piena vista desiderio e fantasia: due ragazzi sorpresi in un bacio, una mistress che tiene corte, confini sfumati tra sesso e queeriness. Fotografata da Stuart Winecoff e con lo styling di Carlos Nazario, a interpretarla sono Amelia Gray, Alejo Humanes e Lewis Gillooley.

A lato,
uno scatto per la campagna di Ludovid de Saint-Sernin



LUDOVIC DE SAINT SERNIN

vestito●

Collection Report ● News

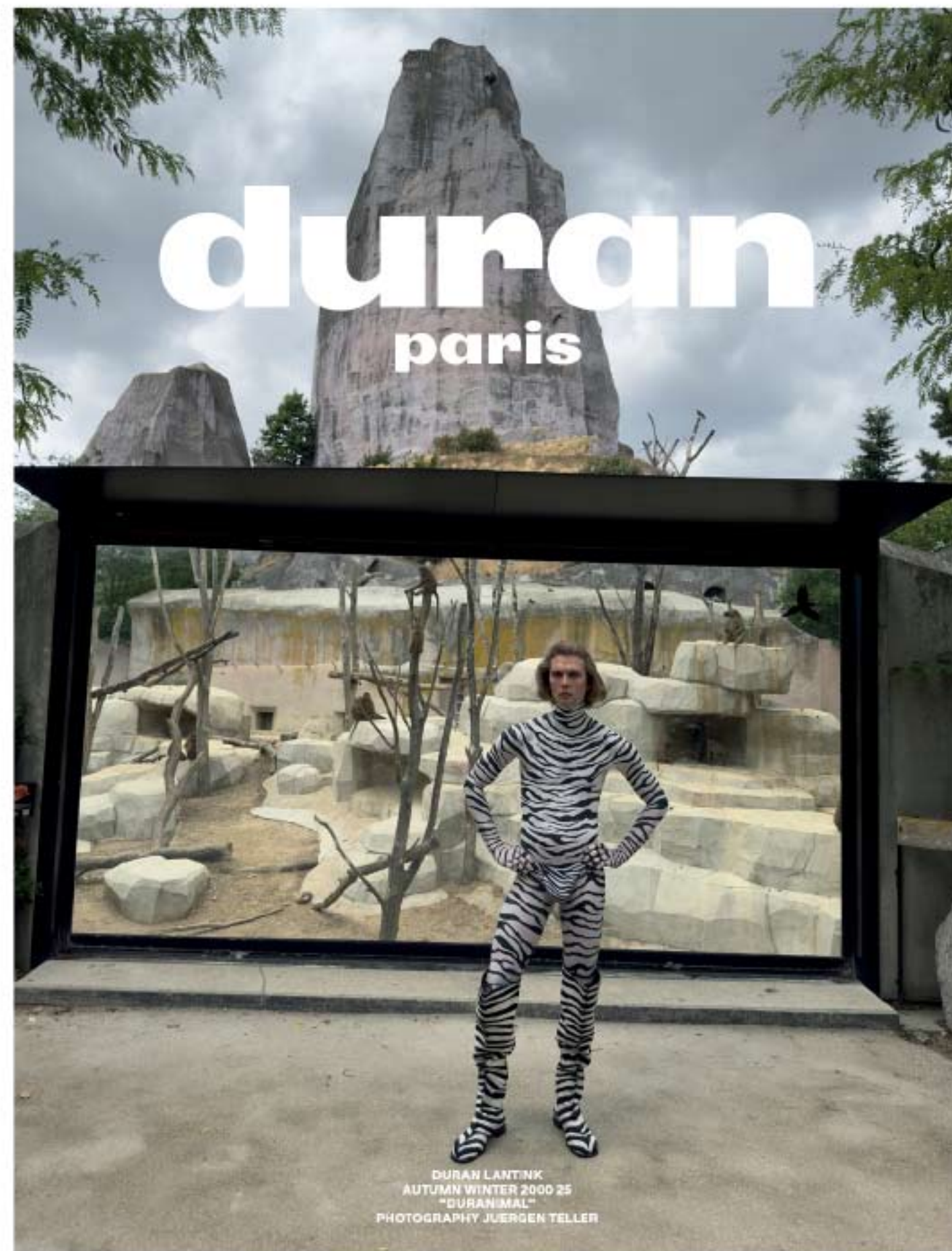
Ironia

Juergen Teller firma il visual per Duran Lantink

animal

Duran Lantink ha presentato la sua nuova campagna intitolata *Duranimal*. Fotografata da Juergen Teller e con lo styling di Jodie Barnes, la campagna a/i ha come protagonisti Alex Consani e Leon Dame. Le immagini indagano in tono ironico il confine tra umano e animale, artificio e istinto, bellezza e spettacolo.

A lato,
uno scatto di Juergen Teller per la campagna di Duran Lantink



vestito●

Courrèges

Collection Report ● Exhibition

Una campagna dal touch artistico per Courrèges

Courrèges e Nicolas Di Felice collaborano con Dan Colen e la Sky High Farm Biennial per la campagna a/i. Il layout è rappresentato da un'unica pagina web priva di prodotti o modelle: solo un ampio sfondo bianco cosparso di coriandoli multicolori. Il lavoro di Dan Colen del 2010 "Moments Like This Never Last" ha influenzato il designer sia per la collezione sia per la scenografia dello show. La campagna incarna la filosofia della collezione: la ricerca della leggerezza come forza unificante nei momenti difficili. La campagna sostiene la prima edizione della Sky High Farm Biennial che si terrà a New York. Un'iniziativa artistica guidata da Dan Colen e dalla comunità di Sky High Farm.

Appes

A lato,
il layout della campagna di Courrèges



« Moments Like This Never Last », 2012, Dan Colen
Courrèges partners with Sky High Farm Biennial TREES NEVER END AND HOUSES NEVER END — June - October 2025

courrèges

vestito●

Vincent Fournier

Collection Report ● Exhibition

Guardare ai fiori per pensare al futuro

Saint Laurent Rive Droite di Parigi ha ospitato sino a settembre una serie delle fotografie di Vincent Fournier. L'esposizione intitolata *Flora incognita* è stata curata dal fotografo e da Anthony Vaccarello. *Flora incognita* è un erbario che immagina come la vita vegetale potrebbe evolversi su esopianeti oltre il nostro sistema solare. Ispirata dall'adattabilità della flora terrestre in ambienti estremi, la serie immagina ecosistemi in cui le piante sviluppano nuove morfologie in risposta a forze sconosciute. Creato utilizzando un processo ibrido di fotogrammetria e 3D, il progetto modella queste specie immaginarie con precisione iperreale. Le immagini appaiono come tavole enciclopediche e sono di una riflessione sulla biodiversità e il cambiamento climatico.

A lato e nelle pagine successive,
immagini di Vincent Fournier







vestito●

Collection Report ● *News*

Kate in

Kate Moss e Mert Alas in boutique
Pres-
so Saint Laurent Rive
Droite di Paris, il 30 settem-
bre sono stati ospiti Kate Moss e
al fotografo Mert Alas in occasione del
firmacopie del libro "A Love Letter to Kate"
edito da Saint Laurent Editions. Il volume
raccolge immagini scattate dal fotografo Mert
Alas con la direzione artistica di Anthony Vacca-
rello. Lo shooting si è svolto a Los Angeles senza
una location definita e senza uno script ma vede la
modella Kate Moss indossare gli abiti a modo suo:
in piscina, in un giro in auto, in casa, a una festa e in
compagnia di Chloé Sevigny e Frankie Rayder.

Prima copie



vestito●

Collection Report ● News ●

Revival

Aaron Taylor-Johnson e Christopher Walken per Saint Laurent

Sotto la direzione creativa di Anthony Vaccarello, il fotografo e regista Glen Luchford ha creato una serie di ritratti cinematografici e un cortometraggio per presentare la collezione uomo Saint Laurent inverno 2025. Interpreti ne sono Aaron Taylor-Johnson e Christopher Walken, due attori che evocano un dialogo immaginario tra il fervore inconsciente della giovinezza e la calma raggiunta attraverso l'esperienza vissuta nella maturità. Mentre la rappresentazione carnale e provocatoria di Taylor-Johnson richiama le immagini iconiche di Yves Saint Laurent degli anni Settanta, la presenza silenziosa e autorevole di Walken offre un contrappunto all'irrequietezza del giovane archetipo. Il leggendario fotografo americano Robert Mapplethorpe, che ha applicato il suo indelebile mix di erotismo freddo e composizione classicista per scattare una campagna per la maison nel 1983, è il filo conduttore inesperto a cui Luchford fa riferimento. Una tensione costante – tra carne e tessuto, rigore e morbidezza,

advertising



A lato,
un'immagini di Glen Luchford per la campagna Saint Laurent

Collection Report ●

Il leggendario fotografo Robert Mapplethorpe, di erotismo freddo
che ha applicato il suo indelebile marchio, di erotismo freddo
e composizione classicista per scattare nel 1983,
una campagna per la maison nel suo
e il filo conduttore inesplicito.
a cui Luchford fa riferimento.

uomo-
rismo e severità, con-
venzioni e ribellione, forza e
vulnerabilità – definisce le immagini,
emanando un'eleganza cupa, tipicamente
Saint Laurent.



In queste pagine,
un'immagine di Glen Luchford per la campagna Saint Laurent



YVES SAINT LAURENT

vestito



Collection Report • Fall/Winter 2025-26

La contestazione

La moda uomo si dimostra polarizzata. Da un lato, la rassicurante ricerca attorno all'ammorbidimento - in chiave relax - della tradizione e, dall'altra, la ricerca continua e frenetica - e mai così frenetica come in questi anni - del nuovo. Due universi che procedono paralleli, uniti nella comune intenzione di rinnovamento dei "luoghi comuni" del vestire maschile.

Marco Cortesi

Saint Laurent ★



vestit● *Collection Report*
La contestazione

Tom Ford ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Saint Laurent ★





Saint Laurent ★





Saint Laurent ★





vestit● Collection Report

La Confezione

Walter van Beirendonck ★









vestit● *Collection Report*

La con testazione

Ami ★











vestit● *Collection Report*

La contestazione

Jil Sander ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Hermès ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Marni ★









vestit● Collection Report

La contestazione

Prada ★









vestiti● *Collection Report*
La contestazione

Dunhill ★









vestit● *Collection Report*
La con
testa
zione

Dolce & Gabbana ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Dior ★











vestit● *Collection Report*

La contestazione

Fendi ★







vestit● *Collection Report*
La con
testazione

Ferragamo ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Giorgio Armani ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

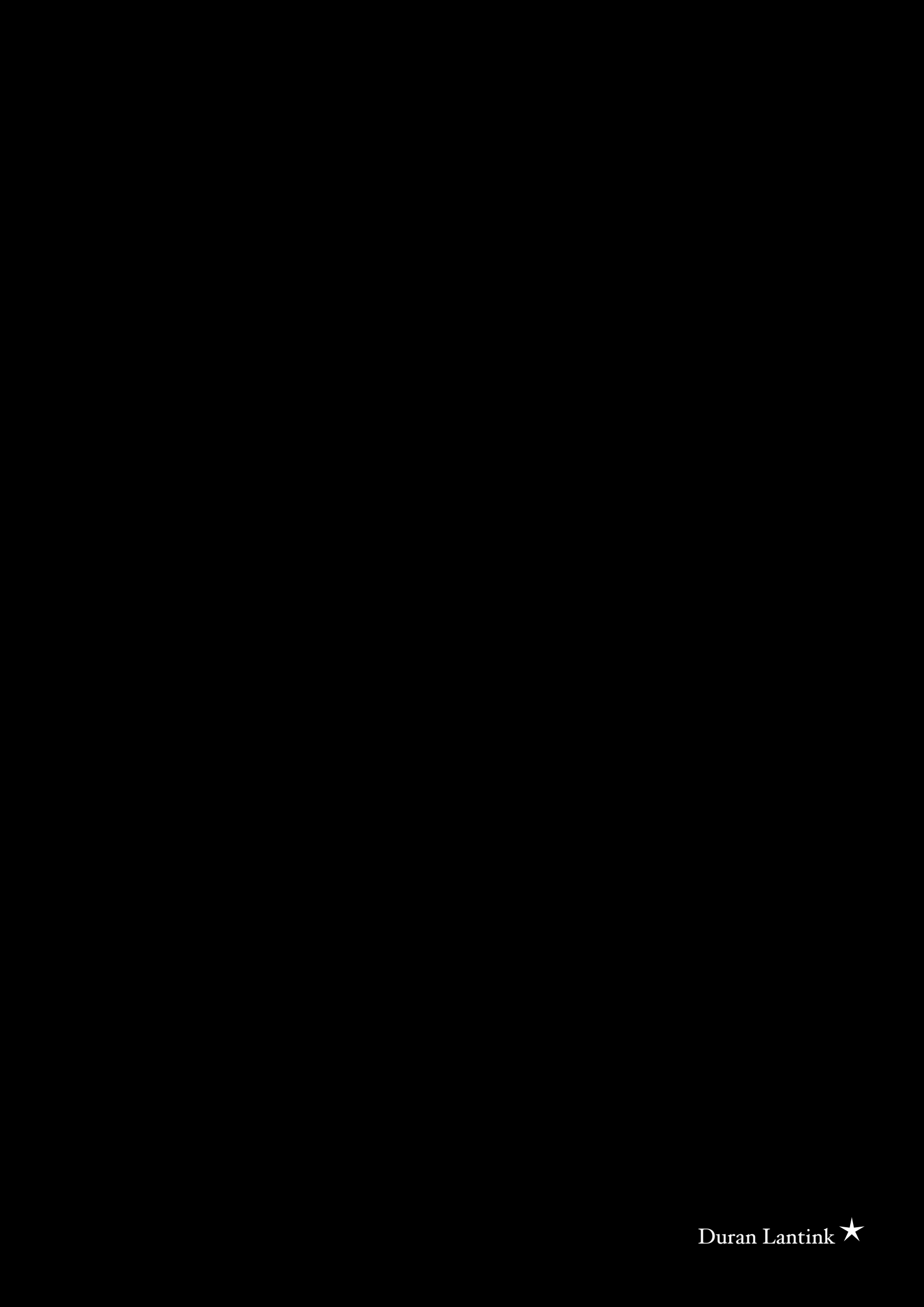
Duran Lantink ★



















vestiti● *Collection Report*
La contestazione

Louis Vuitton ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Zegna ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Thom Browne ★









vestiti● *Collection Report*
La contestazione

MM6 Maison Margiela ★





MM6 Maison Margiela ★



MM6 Maison Margiela ★



MM6 Maison Margiela ★



MM6 Maison Margiela ★

vestit● *Collection Report*

La con testazione

Setchu ★









vestit● *Collection Report*

La con testazione

Ann Demeulemeester ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Willy Chavarria ★







Willy Chavarria ★



vestiti● *Collection Report*
La contestazione

Balenciaga ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Egonlab ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Antonio Marras ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Rabanne ★







vestit● *Collection Report*
La con
testa
zione

Bluemarble ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Magliano ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Rick Owens ★









vestiti● *Collection Report*

La contestazione

Burberry ★









vestit● Collection Report

La contestazione

DSquared2 ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Simone Rocha ★







vestit● *Collection Report*
La contestazione

Yohji Yamamoto ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Diesel ★









vestit● *Collection Report*

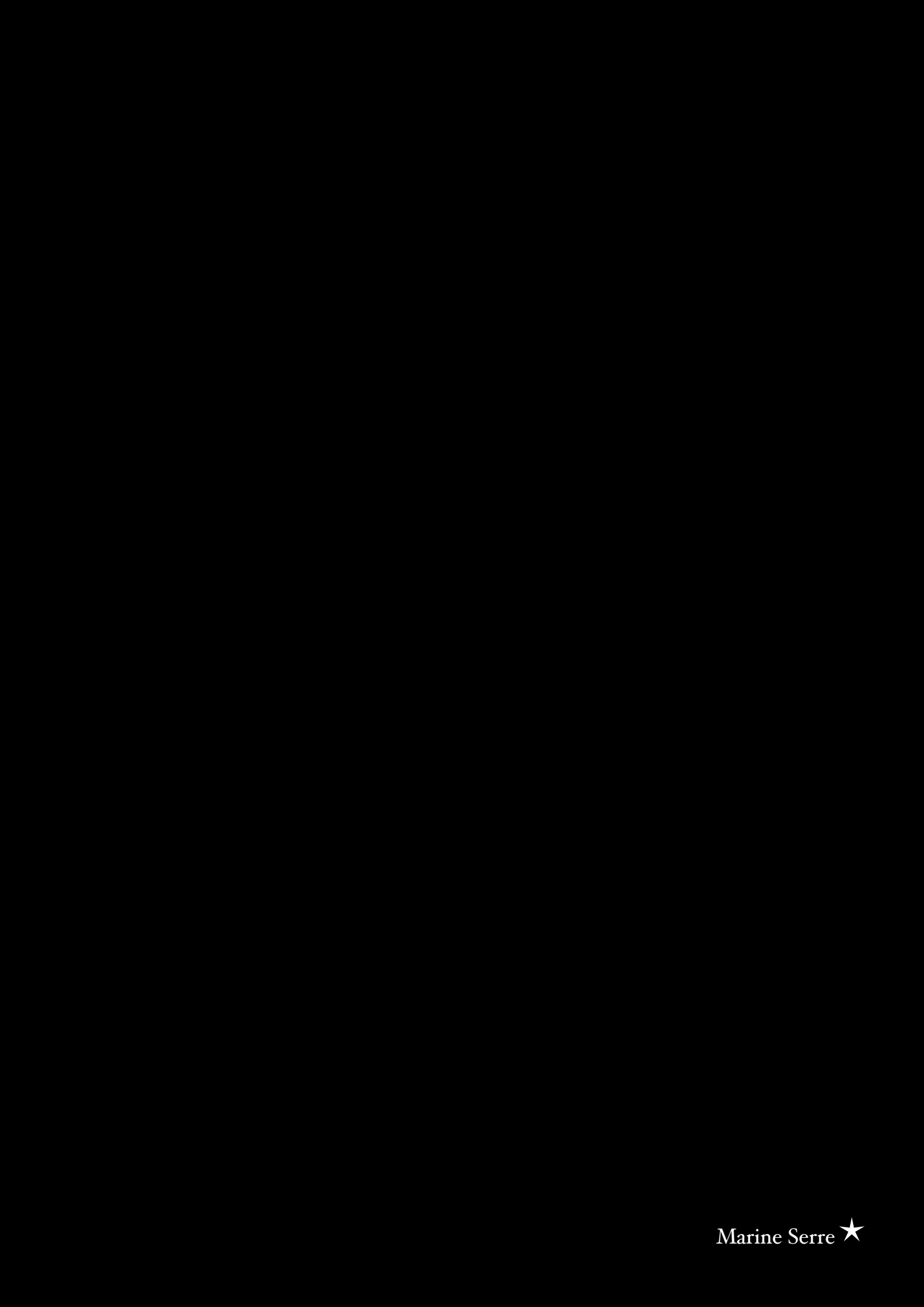
La contestazione

Marine Serre ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Sunnei ★









vestit● Collection Report

La contestazione

Etro ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Pierre Cardin ★



vestit● *Collection Report*
La contestazione

Versace ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Kolor ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Bally ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Alexander McQueen ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Emporio Armani ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Ludovic de Saint-Sernin ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Homme Plissé Issey Miyake ★





Homme Plissé Issey Miyake ★



Homme Plissé Issey Miyake ★



Homme Plissé Issey Miyake ★

vestit● *Collection Report*

La contestazione

Amiri ★











vestit● *Collection Report*
La contestazione

Ferrari ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Junya Watanabe ★









Junya Watanabe ★

vestit● *Collection Report*
La contestazione

Kenzo ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Kidsuper ★









vestiti● *Collection Report*

La contesazione

Lanvin ★







vestit● *Collection Report*

La Confezione

LGN Louis Gabriel Nouchi ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Valentino ★







vestit● *Collection Report*
La contestazione

Paolo Carzana ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Off-White ★







vestit● *Collection Report*
La contestazione

Dhruv Kapoor ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Pronounce ★









vestit● *Collection Report*
La contestazione

Doublet ★











vestit● *Collection Report*

La con testazione

Yenesai ★











vestit● *Collection Report*

La contestazione

Undercover ★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Luar ★







vestiti● *Collection Report*
La contestazione

Fiorucci ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Simon Cracker ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

o32c ★











vestit● *Collection Report*

La contestazione

Philipp Plein ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Saul Nash ★







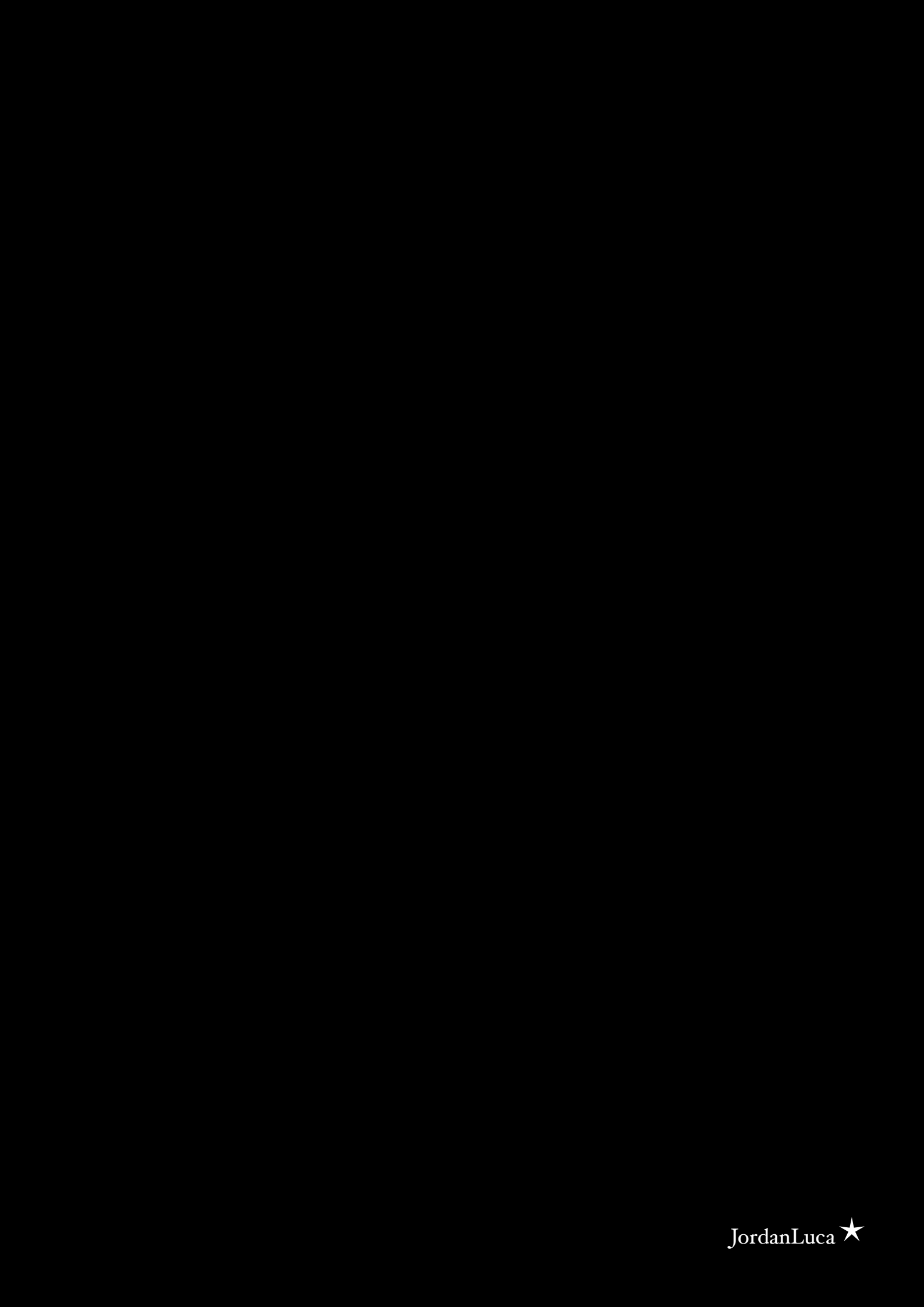
vestit● *Collection Report*

La contestazione

JordanLuca ★







vestit● *Collection Report*
La contestazione

K-Way ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

Avavav ★







vestit● *Collection Report*
La contestazione

Pdf★









vestit● *Collection Report*

La contestazione

Pierre-Louis Mascia ★







vestit● *Collection Report*

La contestazione

White Mountaineering ★





White Mountaineering ★





vestit● *Collection Report*

La contestazione

Doublet ★



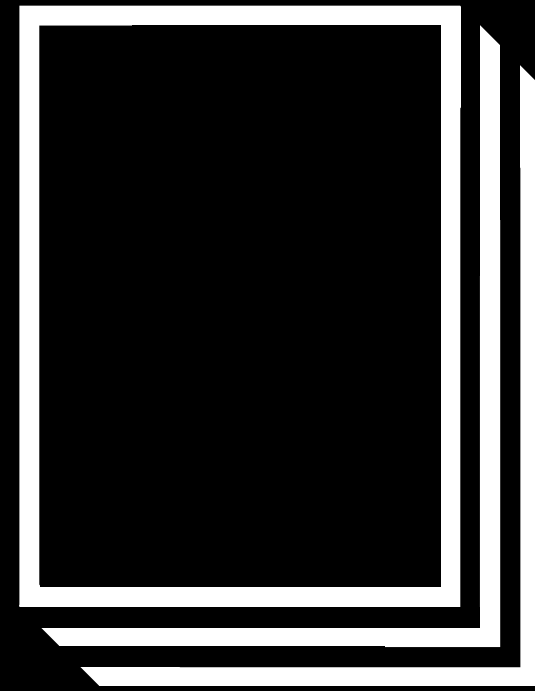








Support



vestito



Vestito ha bisogno del vostro supporto

*In questi anni ha cercato di analizzare,
valorizzare e orientare.*

*Ora, per continuare la sua attività,
ha la necessità di incrementare la sua biblioteca.*

*Questo appello è rivolto a tutti coloro
che hanno disponibilità di libri di moda, arte e fotografia,
vostre monografie editate in proprio
o presso altri editori e ha volontà
di omaggiare una copia.*

*Grazie per la collaborazione
marcortesi@gmail.com*



vestito

numero 22



vestito

«Possunt, quia posse videntur»

direttore responsabile/art direction
marco cortesi
marcortesi@gmail.com

Undercover ★



vestito

indirizzi



ACNE STUDIOS
www.acnestudios.com

AGNES B
www.agnesb.eu

ALEXANDER MCQUEEN
www.alexandermcqueen.com

ANN DEMEULEMEESTER
www.anndemeulemeester.com

BALENCIAGA
www.balenciaga.com

BALMAIN
www.balmain.com

BLUEMARBLE
www.bluemarbleparis.com

BOTTER
www.botter.shop

CASABLANCA
www.casablancaparis.com

CELINE HOMME
www.celine.com

CRAIG GREEN
www.craig-green.com

COMME DES GARÇONS HOMME PLUS
www.comme-des-garcons.com

COURREGES
www.courreges.com

DIOR
www.dior.com

DRIES VAN NOTEN
www.driesvannoten.com

DOLCE & GABBANA
www.dolcegabbana.com

DOUBLET
www.doublet-jp.com

DSQUARED2
www.dsquared2.com

EMPORIO ARMANI
www.armani.com

ERNEST W BAKER
www.ernest-w-baker.com

ETRO
www.etro.com

FEDERICO CINA
www.federicocina.com

FENDI
www.fendi.com

FENG CHENG WANG
www.fengchengwang.com

HERMES
www.hermes.com

GIORGIO ARMANI
www.armani.com

GUCCI
www.gucci.com

ISABEL MARANT
www.isabelmarant.com

JIL SANDER
www.jilsander.com

JW ANDERSON
www.jwanderson.com

JUNYA WATANABE MAN
www.ssense.com

JUUN J
www.juunj.com

KOLOR
www.kolor.jp

LEMAIRE
www.lemaire.fr

LNG
www.louisgabrielnouchi.com

LOEWE
www.loewe.com

LOUIS VUITTON
www.louisvuitton.com

LUDOVID DE SAINT SERNIN
www.ludovicdesaintsernin.com

MAISON MARGIELA
www.maisonmargiela.com

MAISON MIHARA YASUHIRO
www.miharayasuihiro.jp

MARINE SERRE
www.marineserre.com

MOSCHINO
www.moschino.com

OFFICINE GENERALE
www.officinegenerale.com

PRADA
ww.prada.com

RAF SIMONS
www.rafsimons.com

RICK OWENS
www.rickowens.eu

ROBERTO CAVALLI
www.robertocavalli.com

SAINT LAURENT
www.ysl.com

SIMON CRACKER
www.simoncrachermilano.com

VALENTINO
www.valentino.com

VERSACE
www.versace.com

VIVIENNE WESTWOOD
www.viviennewestwood.com

THOM BROWNE
www.thombrowne.com

UNGARO
www.ungaro.com

Y-PROJECT
www.yproject.fr

YOHJI YAMAMOTO
www.yohjiyamamoto.co.jp

WALTER VAN BEIRENDONCK
www.waltervanbeirendonck.com

1017 Alyx 9SM
www.alyxstudio.com

44 LABEL GROUP
www.44labelgroup.com

